

En partenariat avec le Méliès,
MONTESSORI LOIRE vous invite
à assister à la sortie du documentaire
«Le maître est l'enfant»



Mardi 3 octobre 2017 à 20h30
Au Méliès Saint- François
8 Rue de la Valse à St -Etienne
Après la projection,
MONTESSORI LOIRE
animera le débat avec la salle.



A propos de Maria Montessori

Que nous soyons parents, futurs parents, grands parents ou tout simplement citoyen la question du devenir des enfants nous interrogent. La question de leur avenir ne laisse personne indifférent car ils constitueront la société de demain.

L'école les prépare en partie à un avenir radieux, à une vie personnelle féconde et à une vie sociale harmonieuse.

Alors, quelle pédagogie choisir ? Nous vous invitons à découvrir celle de Maria Montessori.

A partir de ses observations scientifiques, elle a découvert qu'en respectant la personnalité de l'enfant et en lui offrant un lieu répondant à ses besoins de développement, il pouvait s'épanouir et construire des bases solides pour vivre avec joie l'aventure humaine. En 1907 à Rome, elle a ouvert une école maternelle où elle a pu mettre au point une méthode pédagogique qui a eu très vite un retentissement considérable dans le monde et qui aujourd'hui est en plein essor...

Ce documentaire vous invitera à découvrir les grands concepts de cette pédagogie et surtout comment ils se mettent en œuvre dans la réalité du quotidien d'une classe.

A propos du projet d'Alexandre Mourot

Réalisateur et jeune père, il s'interroge sur la scolarisation prochaine de sa fille et décide d'aller tourner dans une classe de 28 enfants de 3 à 6 ans....

« L'école retenue pour le tournage est située au centre de Roubaix. Elle accueille des enfants de milieux sociaux très divers. C'est par conséquent une situation moyenne. Sans être une école exclusive pour enfants de milieux très favorisés, ce n'est ni une école rurale où tout le monde se connaît, ni une école de ZEP où les familles cumulent beaucoup de difficultés économiques, sociales ou linguistiques. Ces éléments étaient très importants pour moi. »

Ce documentaire nous permet de partir à la rencontre des enfants, d'observer leur vie libre, et de découvrir comment, au fil du temps, grâce à la confiance qui leur est accordée et à l'écoute de leurs besoins, ils gagnent en autonomie, en concentration, en confiance en soi, en autodiscipline, en ouverture sociale... et comment s'éveille en eux l'enthousiasme d'apprendre.

Dans une salle accueillante, avec des fleurs, des fruits, beaucoup de matériel, des enfants libres de leurs mouvements et de leurs activités travaillent seuls ou à plusieurs dans une ambiance étonnamment calme. Le maître est très discret. Chacun lit, fait du pain et des divisions, rit ou dort en classe. Pendant une année, le réalisateur a filmé la mise en œuvre de cette pédagogie de l'autonomie et de l'estime de soi que Maria Montessori voyait, en pleine fureur de la première moitié du XXe siècle, comme la promesse d'une société nouvelle de paix et de liberté.